



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DEL MOLISE



aratro  
centro delle arti applicate  
laboratorio per l'arte contemporanea  
università degli studi del molise



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



SIAE  
DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA



IN COLLABORAZIONE CON



## I EDIZIONE DEL CORSO DI FORMAZIONE

**ProForma – Dalla Forma al Mercato**

Anno 2017

### GRADUATORIA FINALE

A seguito della valutazione del Portfolio artistico e curriculum vitae da parte della Commissione di valutazione, nominata con D.R n. 517/2017, come da verbali depositati agli atti presso gli uffici del Centro Unimol Management, di seguito si riporta la graduatoria finale.

N.	Cognome	Nome	Luogo e Data di Nascita	diploma	Punteggio assegnato sulla base del portfolio artistico	Esperienza lavorativa e professionale	TOTALE
1	De Gregorio	Azzurra	Termoli 05/06/1985	si	15	5	20
2	Volpe	Ivana	Campobasso 11/10/1988	si	15	5	20
3	Pallotta	Antonio	Isernia 15/07/1981	Si	13	5	18
4	Palazzo	Dalila	Campobasso 15/12/1989	Si	12	5	17
5	Di Nallo	Ilenia	Campobasso 08/05/1987	si	11	5	16
6	Gualtieri	Dalna	Campobasso 12/10/1988	si	11	4	15
7	Sprovieri	Elena	Campobasso 29/10/1995	si	11	4	15

8	<b>Boscia</b>	<b>Marisa Pia</b>	Campobasso 12/07/1985	si	11	4	15
9	<b>Pitton Paolini</b>	<b>Camilla</b>	Roma 07/09/1985	Si	9	5	14
10	<b>De Santis</b>	<b>Shaana</b>	Isernia 16/01/1992	si	10	3	13
11	<b>Abdul Rahaman</b>	<b>Awal</b>	Volta Region (Ghana) 12/06/1983	Si	9	3	12
12	<b>Issa</b>	<b>Mohammad</b>	Nyala (Sudan) 01/01/1996	Si	9	3	12
13	<b>Ciamarra</b>	<b>Domenico</b>	Campobasso 05/08/1983	Si	7	4	11
14	<b>Passarelli</b>	<b>Miriam</b>	Campobasso 16/10/1998	si	Non pervenuto	Non pervenuto	<b>Esclusa</b>

Uditori: **Issa Mohammad, Ciamarra Domenico, Abdul Rahaman Awal.**

**F.TO**

**La Commissione**