



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO:

MuseUnimol: le collezioni museali dell'Ateneo verso il territorio

SETTORE e Area di Intervento:

Settore: Patrimonio artistico e culturale

Area di intervento: Valorizzazione sistema museale pubblico e privato

OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il progetto intende avvicinare i ragazzi del servizio civile alle problematiche relative a conservazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale dell'Università del Molise.

L'ateneo molisano sta operando per la definizione di una rete museale tra le sue collezioni creando un nuovo e agile strumento per la comunicazione e la fruizione dei beni musealizzabili dell'Ateneo.

Il progetto rivede il concetto stesso di museo, fino a poco fa inteso solo come statico contenitore di oggetti, andando verso nuove sperimentazioni di custodia, valorizzazione, fruizione e didattica universitaria e scolastica nonché come strumento per un'armonica crescita socio-culturale del territorio in cui opera.

Il MuseUnimol utilizza le competenze specifiche e le tecnologie dell'Ateneo, sperimentando le linee innovative di organizzazione museale, di tipo aperto e diffuso nel territorio, coordinandosi, grazie anche alle attività della Commissione Musei della CRUI, la Conferenza Nazionale dei Rettori, con le esperienze universitarie nazionali ed internazionali del settore.

L'ateneo molisano sta inoltre entrando nell'organismo ICOM (International Council of Museum) proprio per far parte di un circuito internazionale riconosciuto e aderire a parametri scientificamente validi di musealizzazione e valorizzazione.

Il progetto MuseUnimol ha come obiettivo principale quello della organizzazione a rete delle proprie risorse museali e l'utilizzo delle risorse umane del servizio civile al fine di consentire un funzionamento più costante e attivo verso il pubblico potenziale delle sue collezioni. Le risorse del servizio civile saranno suddivise nei lavori in base alle competenze specifiche.



Il primo passo è l'organizzazione delle risorse attraverso un percorso di inventariazione/catalogazione dei beni posseduti. Seguirà un processo di definizione dei percorsi di musealizzazione attraverso interventi di museografi e museologi esperti che permetteranno di esporre in maniera efficace le collezioni all'interno degli spazi già designati. Saranno realizzati supporti museografici (quali pannelli, didascalie, banner) in un progetto omogeneo e uniforme. Una parte del progetto sarà dedicato alla ricerca di campo attraverso la realizzazione di interviste tematiche sui temi delle collezioni (per esempio per il Museo della Scuola si procederà a realizzare interviste a anziani docenti in pensione e per il Museo dell'Erbaio si compiranno interviste agli anziani sull'uso e la presenza di erbe autoctone sul territorio molisano). La fase di ricerca prevede anche la mappatura di collezioni private o pubbliche che possano operare in sinergia con le collezioni di ateneo in percorsi museali aperti al territorio che si configureranno come poli decentrati del MuseUnimol (si pensi alle collezioni scolastiche presenti in alcune scuole o a erbari o collezioni scientifiche presenti in piccoli musei privati o comunali).

La fase dedicata alla didattica prevede come obiettivi l'apertura delle collezioni alla didattica universitaria in primo luogo, ma anche alle scuole, attraverso laboratori specifici. Inoltre un altro pubblico privilegiato è la comunità locale. Attraverso i progetti didattici il MuseUnimol verificherà le ricadute sull'apprendimento e sul gradimento del progetto da parte dei diversi utenti.

L'ampia fase di comunicazione permetterà alle risorse del servizio civile di rendere pubblico il loro operato attraverso la costituzione di un blog e la realizzazione di eventi che porteranno in luce i risultati conseguiti con il progetto e l'attività svolta dai volontari del servizio civile.

Gli obiettivi sono volti non solo a dare un sostanziale contributo all'istituzione universitaria in stretto legame con il territorio, ma anche a formare i volontari negli ambiti che il museo tratta attingendo al suo network di conoscenze e a formatori qualificati che assistano l'O.L.P. durante la formazione specifica. I volontari del servizio civile verranno affiancati e formati dai volontari che frequentano il MuseUnimol che abbiano conoscenze specifiche negli ambiti in cui si andrà ad operare. Tutto il lavoro dei volontari sarà quindi volto a formare figure professionali in grado di lavorare in ambiti museali, di ricerca storica e scientifica, di didattica e di comunicazione museale



ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI

Prima fase: FORMAZIONE DEI VOLONTARI

- Partecipare agli incontri di formazione generale.
- Partecipare agli incontri di formazione specifica.

Seconda fase: ASSEGNAZIONE ATTIVITA' - RISORSE

- Partecipare attivamente alle riunioni di carattere programmatico e collaborare per definire l'assegnazione delle attività (decisione *bilaterale*).

Terza Fase: LINEE DI AZIONE

- Svolgimento di tutte le attività indicate al punto 7 secondo gli STADI e gli EVENTI ivi definiti, al fine di raggiungere gli obiettivi di progetto:
 1. Organizzazione: STADIO1, STADIO2, STADIO3, STADIO 4;
 2. Ricerca: STADIO1, STADIO2;
 3. Didattica: STADIO1, STADIO2, STADIO3;
 4. Comunicazione: STADIO1, STADIO2;

Quarta Fase: TUTORING

- Partecipare ai cinque incontri nel corso dell'anno per verificare la soddisfazione dei volontari ed eventuali problematiche relazionali.

Quinta Fase: MONITORAGGIO

- Partecipare all'Avvio lavori (start-up).
- Partecipare attiva ai tre incontri di Stato Avanzamento Lavori (SAL).
- Partecipare alla valutazione finale per un confronto costruttivo.

Al fine di realizzare le diverse attività sopra citate, i volontari del Servizio Civile dovranno sviluppare e mantenere nel tempo le capacità e le competenze indicate in seguito

<i>Capacità sociali e organizzative</i>	<i>Breve descrizione</i>
Flessibilità	Carattere versatile che sa occuparsi con abilità e competenza di cose differenti
Cooperazione	Inclinazione a collaborare e sostenere con il proprio contributo il lavoro del gruppo
Iniziativa	Intraprendenza, operosità, dinamismo nell'affrontare ogni situazione
Decisione	Essere in grado di interagire in maniera adeguata con bambini, adolescenti e persone di altre culture
Curiosità	Propensione ad investigare, indagare, approfondire la raccolta di informazioni
Autonomia gestionale	Essere in grado di organizzare e gestire eventi: progettazione, studio e allestimento



<i>Competenze tecniche</i>	<i>Breve descrizione</i>
Uso del personal computer	Utilizzo di base per programmi di scrittura e di calcolo, e-mail, navigazione su internet, archivi e dati in rete LAN
Web ("blog")	Pubblicazione di contenuti su internet
Video Fotografiche	Tecniche di ripresa: inquadratura, luci, colori, etc.
Elementi di museografia-museologia	Utilizzo base di tecniche per la musealizzazione
Didattica	Competenze pedagogiche e contenutistiche
Comunicazione	Elementi di comunicazione e marketing



CRITERI DI SELEZIONE

L'Università ha definito una sua modalità di selezione, tenendo in ogni caso conto dei criteri nazionali.

Per la selezione è previsto l'insediamento di una commissione composta da esperti nel campo della formazione e nel settore di riferimento.

Il punteggio massimo che il candidato può ottenere è pari a 100, ripartiti tra:

1. Curriculum vitae et studiorum (max 40 punti):

1.1 le esperienze nel settore di riferimento del progetto (max 12 punti)

1.2 le esperienze presso enti e/o strutture di volontariato e/o terzo settore in genere, o comunque attinenti al progetto (max 9 punti)

1.3 gli studi effettuati attinenti al progetto (max 13) (i punteggi dei titoli di studio, dei titoli professionali e delle altre conoscenze possono essere sommati)

1.4 altre conoscenze (max 6 punti).

2 Colloquio finale (max 60 punti):

2.1 Conoscenza del sistema del servizio civile: finalità ed obiettivi (max 5 punti)

2.2 Motivazione a svolgere il servizio civile (anche presso l'ente) (max. 20 punti)

2.3 Attitudine al lavoro di gruppo ed in situazioni dinamiche e complesse (max 15 punti)

2.4 Ulteriori conoscenze del settore di specifico interesse del progetto (max. 5 punti)

2.5 Ulteriori conoscenze specifiche attinenti al progetto (max 15 punti).

Supereranno la prima fase della valutazione esclusivamente i candidati risultanti idonei.

Saranno considerati idonei i candidati che raggiungeranno un punteggio di almeno 10 punti alla fase di valutazione del curriculum vitae et studiorum

Ricorso a sistemi di selezione verificati in sede di accreditamento (eventuale indicazione dell'Ente di 1^ classe dal quale è stato acquisito il servizio):

NO

NESSUNO



CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

- ✓ *Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:*
I volontari saranno impegnati per un minimo di 20 ore settimanali – monte ore annuo di 1400 ore
- ✓ *Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6): 5*
- ✓ *Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:*
Si richiede flessibilità oraria nell'arco della giornata (mattina-pomeriggio e in casi eccezionali di sera), secondo le necessità delle attività previste, e flessibilità oraria settimanale, disponibilità nei giorni festivi sempre per finalità connaturate al progetto. E' richiesta l'eventuale disponibilità a spostarsi, quando necessario, per raggiungere altre sedi legate alle attività del progetto e per la promozione previste dallo stesso
- ✓ *Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64:*
Diploma, Laurea triennale, specialistica, magistrale,
Iscrizione ad un corso di laurea universitario

SEDI DI SVOLGIMENTO e POSTI DISPONIBILI:

- ✓ *Numero dei volontari da impiegare nel progetto: 5*
- ✓ *Numero posti con solo vitto: 0*



Sede/i di attuazione del progetto, Operatori Locali di Progetto e Responsabili Locali di Ente Accreditato

N.	<u>Sede di attuazione del progetto</u>	Comune	Indirizzo	Cod. ident. sede	N. vol. per sede	Nominativi degli Operatori Locali di Progetto			Nominativi dei Responsabili Locali di Ente Accreditato		
						Cognome e nome	Data di nascita	C.F.	Cognome e nome	Data di nascita	C.F.
1	Università degli Studi del Molise	Campobasso	Via F. De Sanctis II Edificio polifunzionale	59796	3	Giorgio Palmieri	6.02.58	PLMGRG58B 06B519U			
2	Università degli Studi del Molise	Campobasso	Via F. De Sanctis II Edificio polifunzionale	59796	2	Rossella Andreassi	18.02.74	NDRRSL74B5 8A662M			



CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

✓ *Eventuali crediti formativi riconosciuti:*

Gli studenti che abbiano svolto il servizio civile possono presentare istanza alla Segreteria Studenti adeguatamente documentata per ottenere il riconoscimento a valere sulle attività a scelta libera fino ad un massimo di 9 CFU (secondo quanto previsto dalla delibera del Senato Accademico dell'11 febbraio 2010). Se durante tale periodo hanno svolto attività formative specificamente inerenti ai contenuti del corso di laurea, possono altresì richiedere un ulteriore riconoscimento a valere sulle attività a scelta libera o curricolari fino ad un massimo di ulteriori 9 cfu, a discrezione della struttura didattica competente (Consiglio di Corso di Studi). L'Università degli Studi del Molise prevede inoltre il riconoscimento dei crediti come è contemplato nel regolamento del corso di laurea magistrale in Turismo e Beni Culturali, valido anche per la laurea in Archeologia, Beni Culturali e Turismo

✓ *Eventuali tirocini riconosciuti :*

L'Università prevede il riconoscimento del tirocinio curricolare per il corso di laurea magistrale in Turismo e Beni Culturali, come citato nel "Regolamento per la disciplina delle attività di Tirocinio curricolare" (disponibile sul web unimol) attraverso istanza di esonero, da parte dello studente, per un totale di 12 cfu (9 + 3 cfu; 120 ore + 40 ore). Il tirocinio potrà essere riconosciuto anche nell'ambito del corso di laurea in Lettere e Beni Culturali.

✓ *Competenze e professionalità acquisibili dai volontari durante l'espletamento del servizio, certificabili e validi ai fini del curriculum vitae:*

L'Università degli Studi del Molise rilascerà, al termine del servizio civile volontario, un attestato valido ai fini del *curriculum vitae*, esplicitando per ciascun volontario le competenze e le professionalità acquisite a seguito dell'espletamento dell'incarico assegnato, apportando così un miglioramento della propria capacità professionale oltre che relazionale



FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

✓ *Contenuti della formazione:*

La durata della formazione specifica sarà in da erogare 96 ore.

1. Modulo: Il contesto delle collezioni Unimol

Durata: 18 ore

- Il Museo dell'Erbario e il Giardino della Flora appenninica di Capracotta
- Il Museo della scuola e dell'educazione popolare
- L'Aratro: Centro di arte contemporanea
- Le collezioni scientifiche di Agraria

2. Modulo: Elementi tecnici per l'organizzazione museale

Durata: 21 ore

- Museologia e Museografia
- Inventariazione e catalogazione
- Reti museali

3. Modulo: Strumenti per la ricerca

Durata: 15 ore

- La raccolta di fonti orali
- La ricerca sul campo e la mappatura
- La 'ricercazione'

4. Modulo: La didattica

Durata: 21 ore

- La progettazione didattica
- Tecniche didattiche per l'erogazione servizio
- La verifica didattica

5. Modulo: La comunicazione museale

Durata: 21 ore

- Tecniche informatiche
- Costruzione e gestione di un blog culturale
- Elementi di comunicazione e marketing culturale

✓ *Durata:*

La durata della formazione specifica sarà di 96 ore

