

Colóquio Internacional:

História e Narrativas Transculturais entre a Europa Mediterrânea e a América Latina

Comissão organizadora: Claudia Musa Fay; Antonio de Ruggiero; Alberto Barausse; Maria Helena Camara Bastos;
Vaní Herédia; Maíra Ines Vendrame; Terciane Angela Luchese; Leonardo Conedera; Fulvia Zega

PROGRAMAÇÃO:

**DIA 3 DE NOVEMBRO (QUINTA-FEIRA) – PUCRS
AUDITÓRIO DO PRÉDIO 9**

Abertura e credenciamento – 8h45

Mesa 1 : 9h-10h30

Vittorio Cappelli – Università della Calabria (Itália)
*Lo scrittore Miguel Marsicovétère y
Dúran e la presenza culturale italiana in Guatemala*

Arno Kern – PUCRS
*Domenico Zipoli: um músico da corte de
Nápoles nas Missões Jesuíticas do Rio da Prata*

Pausa Café

Mesa 2: 11h - 12h30

Pantaleone Sergi – Università della Calabria (Itália)
*Giovanni Battista Cuneo, pioniere della stampa italiana
in Brasile, Uruguay e Argentina*

Maria Lucia Bastos Kern - PUCRS
A presença da arte italiana na modernidade argentina

Mesa 3: 14h-16h30

Fulvia Zega – Università degli Studi di Genova (Itália)
*Decidida, corajosa, sensacional: fotografias e narração
na reportagem de Mariateresa Cavalcanti Ellender no
primeiro voo regular do Brasil a Roma em 1940*

Claudia Musa Fay - PUCRS
*Europa – América do Sul em 3 dias:
O desenvolvimento da aviação na década de 1930*

Juan Andrés Bresciano – Universidad de la Republica
(Uruguay)
*La “Scuola Italiana di Montevideo” durante el fascismo.
De la resistencia a la claudicación*

Vaní Merlotti Herédia – UCS
*As colônias italianas no olhar dos
agentes diplomáticos italianos no Brasil*

Pausa Café

Mesa 4: 17h-19h

Véra Barroso – Santa Casa Porto Alegre
*Europeus por trás dos morros: isolamento e aculturação
(Santo Antonio da Patrulha/Caraá – Rio Grande do Sul:
1893 ao século XX)*

Carolina Martins Etcheverry – PUCRS
*Virgilio Calegari (1868-1937):
Um fotógrafo italiano em Porto Alegre*

Leonardo Conedera – PUCRS
*De Cosenza para o Sul do Brasil:
alfaíates italianos nas cidades gaúchas (1900-1940)*

**DIA 4 DE NOVEMBRO (SEXTA-FEIRA) – PUCRS
AUDITÓRIO DO PRÉDIO 9**

Mesa 5 – 9h-10h30

Vanessa Costa Schmitt; Robert Ponge – UFRGS
*A formação médica e a saúde pública na Itália e no
Brasil: análise comparatista a partir das memórias do
médico italiano Riccardo D'Elia (1859-1933)*

Leonor Schwarstmann – Museu de História da Medicina
de Porto Alegre
*Imigrantes altamente qualificados: médicos italianos e
inovações na medicina rio-grandense*

Pausa Café

Mesa 6 - 11h - 12h30

Sylrlea Marques – (CAPES/FAPES) UFES
*Mulheres Imigrantes italianas e estratégias de
construção identitária: narrativas orais, fotografias e
caixinhas de lembranças*

Maíra Inês Vendrame – UNISINOS
*Mulheres imigrantes nos núcleos de
colonização italiana do Brasil Meridional*

Mesa 7: 14h-16h30

Alexandre Karsburg – UNISINOS
*Missionários italianos no Brasil do século XIX: método
de evangelização e movimentos socioreligiosos*

Marçal de Menezes Paredes - PUCRS
*Um Portugal Mestiço: a interpretação da cultura
portuguesa no pensamento de Teófilo Braga*

Eloisa Helena Capovilla da Luz Ramos – UNISINOS
*A imigração italiana e seu patrimônio cultural no Sul do
Brasil: monumentos, museus e outros lugares de
memória*

Arthur Tellò - PUCRS
*A consciência póstuma e Memórias de Zeno:
dois narradores que se desconhecem*

Pausa Café

Mesa 8: 17h-19h

Alberto Barausse – Università degli Studi del Molise
(Itália)
*“Focolari di educazione nazionale?” Le scuole italiane
nel Rio Grande do Sul e le autorità Consolari negli anni
della colonizzazione (1875-1915)*

Maria Helena Bastos - PUCRS
*Um livro italiano para crianças brasileiras:
“Coração” de Edmundo De Amicis (1886)*

Terciane Luchese – UCS
*Educar para a catolicidade e a italianidade:
o jornal “Corriere D'Italia”, RS, Brasil (1913 – 1927)*

Luciane Graziottin – UNISINOS
*Memórias de Imigrantes: as escolas domésticas no
Campo de Cima da Serra/RS (1913 – 1940)*

**DIA 5 DE NOVEMBRO (SÁBADO) - UCS
AUDITÓRIO DO BLOCO A (REITORIA)**

Mesa 9: 10h-11h

Antonio de Ruggiero - PUCRS
*“Al di qua dell'Oceano”: a coletividade italo-gaúcha no
romance histórico de Pietro Azzi*

Dagoberto de Lima Godoy - escritor
*A formação de uma cultura regional: uma soma de
grandes virtudes e pequenos vícios*

Pausa Café

Mesa 10: 11h30-12h30

Vitalina Frosi – UCS
*Os antropônimos italianos:
suas alterações no contato com a língua portuguesa*

Robert de Jonge – Universidade de Groningen
(Holanda)
*La presenza dell'italiano nelle lingue:
legami culturali diversi.*

Encerramento

Mais informações: eventos.pucrs.br/historiaenarrativas

Serão fornecidos certificados a todos que obtiverem, no mínimo, 75% de frequência.

Apoiadores:



Organizadores:

