



CAMMINI DI UOMINI E DI ANIMALI

**GIORNATE DI STUDI E
DIBATTITI TRANSUMANTI**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANISTICHE,
SOCIALI E DELLA
FORMAZIONE (SUSEF)



CENTRO
INTERDIPARTIMENTALE
DI RICERCA
PER LE RISORSE
BIO-CULTURALI E LO
SVILUPPO LOCALE



COMUNE
DI CAPRACOTTA



GIARDINO
DELLA FLORA
APPENNINICA
CAPRACOTTA

mercoledì 16 novembre 2016

ORE 17.30

VERSO UN ECOMUSEO MOLISANO DEL PASTORALISMO E DELLA TRANSUMANZA

GIARDINO DELLA FLORA APPENNINICA
CAPRACOTTA (IS)

SALUTI

MAURIZIO DE RENZIS | Presidente del Consorzio
del Giardino della Flora Appenninica di Capracotta

CANDIDO PAGLIONE | Sindaco di Capracotta

FABIO PILLA | Presidente del Centro Interdipartimentale
dell'Università degli Studi del Molise BIOCULT

TAVOLA ROTONDA

MODERATORE ANGELO BELLIGGIANO | Università degli
Studi del Molise / BIOCULT

TOMMASO GIAGNACOVO | Presidentete COLDIRETTI
Molise

FRANCO DI NUCCI | Azienda Casearia Di Nucci di Agnone

FRANCESCO CIMINO | Associazione Tratturi Coast2Coast

LETIZIA BINDI | Direttore del Centro Interdipartimentale
dell'Università degli Studi del Molise BIOCULT

LUCA BATTAGLINI | Università degli Studi di Torino

MARCO GIORDANO | Presidente del Consorzio
ASSOMAB/Gal Alto Molise

Proiezioni video tratte da diverse esperienze di
ricerca sulle vie della transumanza in Italia e in
Europa

giovedì 17 novembre 2016

ORE 9.30

GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDI SULLA TRANSUMANZA COME PATRIMONIO BIO-CULTURALE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL MOLISE
BIBLIOTECA DI ATENEO / AULA E. FERMI
CAMPOBASSO

SALUTI

GIANMARIA PALMIERI | Rettore dell'Università degli
Studi del Molise

ENZO DI NUOSCIO | Direttore del Dipartimento SUSEF
dell'Università degli Studi del Molise

FABIO PILLA | Pres.te del Centro Interdipartimentale
dell'Università del Molise BIOCULT

TERESA E. CINQUANTAQUATTRO | Soprintendenza
Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise

VITTORINO FACCIOLLA | Vice Presidente della Regione
Molise

INTERVENTI

LETIZIA BINDI | Direttore del Centro Interdipartimentale
dell'Università del Molise BIOCULT
Cammini di uomini, cammini di animali.
Paesaggi culturali e naturali della transumanza

ROBERTO PARISI | Università degli Studi del Molise
/ BIOCULT
La Pecora e l'Architettura.
L'immaginario dell'Arcadia nelle pratiche
di tutela dei percorsi tratturali

VALENTINA LAPICCIRELLA ZINGARI | Antropologa
/ SIMBDEA
Patrimoni pastorali come patrimoni immateriali tra
le Alpi e l'Appennino. Dialogo tra casi di studio:
Cocullo in Abruzzo (Italia) e il Massif des Bauges
(Francia)

JEAN-CLAUDE DUCLOS | Presidente Onorario
della Maison de la Transhumance
Pourquoi défendre la pratique de la transhumance ?

PATRICK FABRE | Direttore della Maison de
la Transhumance
Comment défendre la transhumance ?
L'exemple de la Maison de la transhumance et
de ses projets

ANTONIO ONORATI | Associazione Rurale Italiana
Pastori in cammino, tra crisi e resistenza. L'Italia

CYRIL ISNART | Centre IDEMEC / Aix-en-Provence
Ethnographie, relance et patrimonialisation du
pastoralisme. Autour des travaux de l'IDEMEC,
Aix-en-Provence

ARIS TSANTIROPOULOS | Docente di Antropologia
Culturale / Università di Creta
Transhumance as an aspect of pastoralism in
modern Crete (Greece): Mapping the main
routes of a social and cultural network

FULVIA CILIBERTO | **FRANCESCA DI PALMA**
| **CARLO EBANISTA** | Università degli Studi del Molise
Lungo le vie della transumanza: tutela,
valorizzazione e potenzialità tra età classica
e Medioevo

ANTONIO LUCIDI | **FRANCESCA M. SARTI**
| CEDRAV (Centro per la Documentazione e la Ricerca
Antropologica in Valnerina e nella dorsale appenninica umbra)
/ DSA3 Università di Perugia
Le vie della transumanza in Valnerina e
nella dorsale appenninica umbra

DRAGOS LUMPAN | Videodocumentarista-ricercatore
Introduzione al videodocumentario
The Last Transhumance (18', 2015)