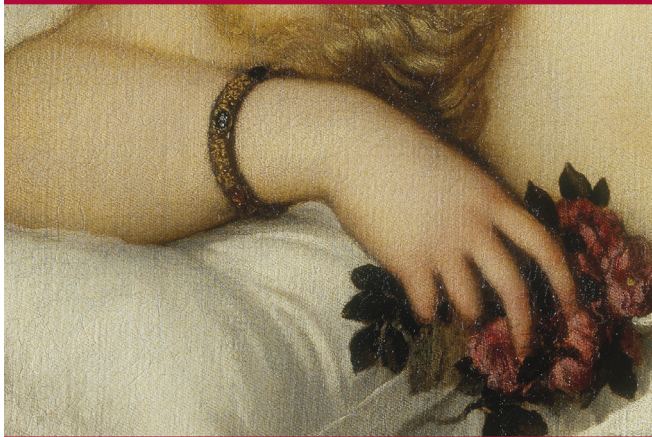


Il Cinquecento

Le fonti per la storia dell'arte

Émilie Passignat



Carocci editore @ Freccce



CONFERENZE DI ARCHEOLOGIA,
STORIA DELL'ARTE
E STORIA DELL'ARCHITETTURA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL MOLISE

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLA FORMAZIONE
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERATURA E STORIA DELL'ARTE

Le fonti per la storia dell'arte. Il Cinquecento

Émilie Passignat

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA

GIOVEDÌ

30
NOVEMBRE

ORE 15.00 · AULA A · II EDIFICIO POLIFUNZIONALE · CAMPOBASSO