



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

AFFISSIONE ALL'ALBO DI ATENEO
IN DATA 17.12.2018
R.A.A. n. 559

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN
“Progettazione e promozione del paesaggio culturale”
C-School di pianificazione, progettazione, design e gestione del paesaggio

Anno Accademico 2018-19
III EDIZIONE - II IN PARTENARIATO INTERNAZIONALE

Avviso di selezione

Art. 1 - Istituzione del Master

L'Università degli Studi del Molise in conformità con le delibere del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione, nelle sedute dell'11 dicembre 2018, istituisce per l'anno accademico 2018-19 la terza edizione del Master Universitario di II livello in “Progettazione e promozione del paesaggio culturale”, anche come C-School (*school of Connection*) d'Ateneo sul tema della tutela attiva dei paesaggi attraverso la valorizzazione delle loro identità/differenze patrimoniali, in convenzione con Diotima Society (DS) e nell'ambito della convenzione quadro di quest'ultima con la Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (CRUI) per lo sviluppo della Terza Missione secondo il programma di innovazione sociale, sviluppo territoriale e adattamento alla innovazione tecnologica elaborato da DS.

Il Master è attivato con il cofinanziamento dell'INPS, Direzione regionale del Molise, nell'ambito di una specifica convenzione relativa alla frequenza del Master da parte dei figli e degli orfani di dipendenti e pensionati della PA iscritti alla Gestione Unitaria delle Prestazioni creditizie e sociali e di pensionati utenti della Gestione Dipendenti Pubblici.

Il Master si svolge inoltre in partenariato internazionale con l'Algeria, a seguito della candidatura al Programma Erasmus Plus - Azione KA 107, International Credit Mobility, call





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

2018, avendo ottenuto un finanziamento per il supporto individuale ed il viaggio di studenti provenienti dall'Università di Biskra al fine di frequentarne uno o più attività ed ottenere i relativi crediti formativi universitari (CFU).

Il Master ha infine ricevuto il patrocinio di Italia Nostra, Legambiente, Ordini Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle Province di Campobasso e Isernia, Club UNESCO di Campobasso, MAACK Kalenarte di Casacalenda. Sono in corso di formalizzazione ulteriori patrocini con enti ed istituzioni di assoluto prestigio locale, nazionale e internazionale.

La responsabilità scientifica e l'attività di indirizzo e coordinamento del Master sono affidate al prof. Luciano De Bonis, del Dipartimento di Bioscienze e Territorio, che si avvarrà del supporto di un Comitato Tecnico Scientifico costituito ad hoc.

Art. 2 - Finalità e obiettivi formativi

Finalità del Master è formare figure in grado di concepire e gestire interventi integrati sul paesaggio culturale, tramite l'apprendimento di una tecnica transcalare e transdisciplinare di progettazione territoriale.

Il "paesaggio culturale" è a tal fine inteso non come un aspetto settoriale, bensì come esito percepibile dell'intero processo di interazione co-evolutiva fra uomo e ambiente, nel corso del quale anche i caratteri più stabili sono continuamente ri-generati dall'interazione stessa. Una tale concezione del paesaggio, in linea con la nozione fornita dall'omonima Convenzione Europea, mira a superare il classico dualismo tra natura e cultura, nonché a far convergere la visione "scientifico-oggettiva" e la visione "estetico-percettiva" del paesaggio, travalicando anche l'opposizione tra tutela e utilizzo socioeconomico delle risorse paesaggistiche e tra conservazione e innovazione paesaggistico-ambientale.

Art. 3 - Durata e caratteristiche

Il Master Universitario di II livello in "Progettazione e promozione del paesaggio culturale" ha durata annuale ed è articolato in un percorso di 60 Crediti Formativi Universitari, ciascuno equivalente a 25 ore di impegno complessivo da parte dello studente, per un totale di 1.500 ore.

Le attività formative avranno inizio entro marzo 2019 e termine entro maggio 2020.

Aspetti caratterizzanti del Master sono due principali forme di integrazione: i) l'integrazione tra contenuti teorici e pratici, che si estrinseca nella significativa presenza di attività di stage/tirocinio e di laboratorio progettuale (*atelier C-School*); ii) l'integrazione dei suddetti contenuti teorico-pratici in un programma formativo transdisciplinare, conforme ai principi della Convenzione europea del paesaggio.





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

La lingua ufficiale del Master è l'italiano.

Art. 4 - Sbocchi professionali

Il Master è rivolto anzitutto alla formazione di una figura capace di innescare iniziative innovative di valorizzazione ambientale, sociale ed economica del paesaggio culturale, come sopra inteso, basate sull'azione autonoma ma coordinata di una pluralità di soggetti sociali e istituzionali. Una figura, quindi, in grado anche di inserirsi proficuamente nelle più significative realtà nazionali e internazionali di carattere associativo, produttivo e gestionale già attive nel campo, nonché di supportare e potenziare l'azione di tutela e valorizzazione delle Amministrazioni interessate. Le competenze acquisite col Master potranno quindi essere spese anche presso:

- le articolazioni periferiche delle Amministrazioni centrali e gli Enti Territoriali competenti e impegnati nelle attività di co-pianificazione paesaggistica e più in generale di co-pianificazione e co-progettazione ambientale e territoriale connesse a scopi di tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali;
- gli Enti di gestione delle aree protette e dei siti di interesse patrimoniale che intendano adottare la categoria concettuale del paesaggio culturale come riferimento principale per il perseguimento dei propri scopi istituzionali.

Gli esperti formati col Master potranno infine proficuamente raccordarsi con:

- Enti, Amministrazioni e Agenzie i cui scopi siano rivolti alla valorizzazione del patrimonio culturale di un territorio, anche per fini turistici;
- altre entità di diritto pubblico e privato, con finalità profit o non profit, che perseguano i medesimi scopi;
- le professioni impegnate nelle attività di tutela, trasformazione, gestione e valorizzazione del paesaggio culturale.

Art. 5 - Ordinamento didattico

La didattica del Master comprende attività di: didattica frontale, stage/tirocini, studio autonomo ed esercitazioni pratiche (*atelier*).

Didattica frontale - 420 ore. In coerenza col concetto di paesaggio culturale espresso nell'art. 2 la didattica frontale sarà articolata secondo i seguenti moduli pluridisciplinari:

1. *Diritto del paesaggio e del patrimonio culturale*
2. *Antropologia, Archeologia e Storia del paesaggio*
3. *Paesaggio geografico*
4. *Paesaggio naturale*
5. *Paesaggio agro-silvo-pastorale*
6. *Socioeconomia del paesaggio*
7. *Arti, Tecniche e Tecnologie per il paesaggio*





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

8. Progettazione territoriale del paesaggio

Nell'ambito della didattica frontale verrà organizzato un ciclo di Seminari pubblici ai quali saranno chiamati ad intervenire studiosi di rilievo nazionale e internazionale.

Tirocinio – 300 ore. Con riferimento all'ambito interessato dall'*atelier* C-School (v. sotto), e analogamente a quanto avvenuto per le precedenti edizioni, le attività di tirocinio di ciascun partecipante si potranno svolgere presso: gli organi del MiBAC, Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Segretariati e Soprintendenze, Poli museali e Archivi di Stato, ecc.) e del MiPAAFT, Ministero delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo; Enti Parco nazionali e regionali o enti gestori di altre aree protette; i settori delle Amministrazioni regionali, provinciali e comunali competenti in materia; altre amministrazioni pubbliche interessate; Istituti, Fondazioni e Associazioni con finalità culturali e sociali.

È infine prevista la possibilità di effettuare tirocini all'estero con borse di studio di cui al successivo art.9.

Studio autonomo – 300 ore. Il monte ore riservato allo studio autonomo è destinato all'approfondimento individuale degli argomenti trattati a lezione e nelle esercitazioni pratiche.

Esercitazioni pratiche (*atelier C-School*) – 480 ore. Il Master, pur fondato su basi teoriche solide e plurali, è fortemente caratterizzato in senso applicativo, come risulta evidente dal suo ordinamento didattico che su 1500 ore complessive ne destina 300 alle attività di tirocinio e ben 480 ore all'elaborazione, nell'*atelier C-School*, di una proposta progettuale che rappresenta quindi l'impegno più consistente e il risultato più evidente della didattica del master. Il lavoro di *atelier* consiste in una esercitazione di progettazione territoriale volta alla definizione, tramite il contributo transdisciplinare delle differenti e convergenti competenze dei docenti e dei corsisti del Master, di un complesso di interventi di conservazione, recupero, riqualificazione e gestione di insiemi paesaggistici, considerati nel contesto transcalare di interi paesaggi regionali e capaci di innescare forme innovative di valorizzazione sociale ed economica, anche con riferimento al piano strategico di Terza Missione da sviluppare in convenzione con Diotima Society, ovvero sia al piano, incentrato sul paesaggio, di valorizzazione della conoscenza universitaria a fini di crescita economica del territorio (Terza Missione economica), nonché di produzione di beni comuni volti all'incremento del benessere sociale a lungo termine (Terza missione culturale e sociale).

La frequenza da parte degli iscritti alle varie attività formative è obbligatoria per almeno l'80% del monte ore (1.500) complessivamente previsto.

Il periodo di formazione non può essere sospeso.

Art. 6 - Requisiti di accesso





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

Possono accedere al Master fino ad un massimo di 25 partecipanti, esclusi gli studenti Erasmus plus, in possesso di un diploma di laurea magistrale ai sensi del D.M. 270/2004, o di un diploma di laurea specialistica ai sensi del D.M. 509/99, oppure di un diploma di laurea a ciclo unico, di durata non inferiore ai quattro anni, ai sensi dei citati decreti o di ordinamenti previgenti.

In caso di candidati in possesso di titoli accademici rilasciati da Università estere è necessario produrre dichiarazione di valore rilasciata dall'autorità diplomatica o consolare italiana indicante: i) la posizione giuridica dell'istituto o della scuola frequentata all'estero (se statale, legalmente riconosciuta o privata, con chiara indicazione del gestore della scuola stessa); ii) il valore degli studi compiuti all'estero (durata, ordine e grado degli studi ai quali il titolo si riferisce, secondo l'ordinamento scolastico vigente nel Paese in cui è stato conseguito); iii) la validità ai fini della prosecuzione degli studi, dell'assunzione a posti di lavoro o di impiego; iv) il sistema di valutazione (minima e massima) usato nelle scuole estere dove si sono svolti gli studi.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti entro il termine ultimo di presentazione della domanda di partecipazione e devono essere esplicitamente dichiarati dal candidato nel modulo di domanda.

L'Università si riserva di non attivare l'iniziativa qualora non si raggiunga il numero minimo di iscritti pari a 8.

Art. 7 - Incompatibilità

Ai sensi dell'art. 142 T.U. 1592/33 è vietato iscriversi contemporaneamente a più corsi di studio universitari: pertanto tutti i partecipanti al master di cui al presente avviso dovranno dichiarare nel modello di immatricolazione di non essere iscritti nel medesimo anno accademico ad altri master, dottorati di ricerca, corsi di laurea o laurea specialistica o comunque a corsi di studio "universitari". Coloro i quali fossero già iscritti ad altro corso di studi universitario possono comunque avvalersi, se previsto e secondo le modalità stabilite dall'Ateneo di prima iscrizione, della sospensione dagli studi per tutta la durata del Master. Quanto sopra non si applica agli assegnatari delle borse Erasmus Plus, per i quali vige la normativa di riferimento del programma di scambio.

Art. 8 - Valutazione e conseguimento del titolo

A conclusione del Master i corsisti sosterranno, di fronte a una Commissione esaminatrice nominata su proposta del Coordinatore, una prova finale consistente nella discussione dell'elaborato di esercitazione collettiva e/o di gruppo esito dell'*atelier* C-School, in cui sia





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

tuttavia chiaramente riconoscibile l'apporto individuale (tesi sperimentale) del singolo corsista.

Al corsista che avrà adempiuto agli obblighi di frequenza di cui all'art. 5, e che riceverà una valutazione positiva sul lavoro di tesi sperimentale, verrà rilasciato dall'Università degli Studi del Molise il Diploma di Master Universitario di II livello in "Progettazione e Promozione del Paesaggio Culturale".

Art. 9 - Borse di studio

Per favorire l'accesso al Master a candidati capaci e meritevoli sono previste le seguenti borse di studio:

Borse di studio INPS: n. 3 borse a copertura integrale della quota di iscrizione (v. sotto art. 11). Gli interessati dovranno presentare domanda anche all'istituto previdenziale, seguendo la procedura di cui al "bando di concorso" Inps - in particolare art. 6 a pagina 9 - al seguente URL:

https://www.inps.it/docallegatiNP/Mig/Welfare/BANDO_Master_e_CuP_2018-19.pdf

Per concorrere all'assegnazione delle suddette borse occorre: a) possedere i requisiti indicati nel bando Inps citato; b) possedere i requisiti di cui all'art. 6 del presente bando; c) risultare in posizione utile nella graduatoria di cui al successivo art. 10.

Borse di studio Unimol (tipo a): n. 3 borse a copertura integrale del costo di iscrizione, messe a disposizione dall'Università degli Studi del Molise, con vincolo di assegnazione, a parità di merito, a laureati di propri corsi di studio magistrali.

Borse di studio Unimol (tipo b): n. 10 borse di studio a copertura del 50% del costo di iscrizione al Master, senza alcun vincolo.

Per concorrere all'assegnazione delle borse messe a disposizione dall'Università degli Studi del Molise occorre possedere i requisiti indicati all'art. 6 e risultare in posizione utile nella graduatoria di cui al successivo art. 10.

Borse di mobilità all'estero.

Tutti partecipanti non aggiudicatari di borse Erasmus potranno partecipare alla selezione per l'assegnazione di **borse di mobilità finanziate dal MIUR** a valere sul Fondo sostegno dei giovani in mobilità all'estero, che consentiranno di partecipare a stage e tirocini all'estero e la cui assegnazione, tenuto conto delle richieste, avverrà secondo l'ordine di graduatoria di cui all'art. 10.

Art. 10 - Modalità di ammissione





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

Per tutti gli studenti che non usufruiscono del contributo Erasmus, l'ammissione al master è effettuata tramite selezione per titoli e colloquio, da parte di una Commissione i cui membri verranno nominati, su indicazione del Coordinatore, con provvedimento del Direttore del Centro Unimol Management.

La Commissione attribuirà a ciascun candidato fino a un massimo di 100 punti, così suddivisi:

- a. voto di laurea: punti 10 per il voto di 110/110, con il decremento di un punto per ogni voto in meno e un incremento di punti 1 in caso di lode
- b. curriculum vitae, con particolare riguardo alle esperienze attinenti alle materie del Master: fino ad un massimo di 29 punti
- c. colloquio motivazionale e di valutazione delle competenze attinenti alle materie del Master: fino ad un massimo di 60 punti.

La data, l'ora ed il luogo di effettuazione del colloquio saranno pubblicati sulla pagina <https://www.unimol.it/didattica/centro-unimol-management/alta-formazione/master-a-a-2018-2019/> e costituiranno l'unica forma di comunicazione. Il colloquio non potrà avvenire prima di 2 giorni lavorativi dalla data di pubblicazione della comunicazione di cui sopra.

Al termine dei lavori la commissione, sulla base del punteggio complessivo ottenuto, stilerà una graduatoria di merito degli idonei. In caso di parità di punteggio fra i candidati, verrà data precedenza a quello più giovane.

Tale graduatoria verrà trasmessa all'INPS che, secondo quanto specificato nel proprio bando, provvederà all'assegnazione delle 3 borse di cui all'art. 7, aggiungendo al punteggio complessivo conseguito nella selezione dagli aventi diritto il punteggio corrispondente alla classe di indicatore ISEE.

La graduatoria finale degli ammessi al Master, e degli assegnatari delle borse previste, sarà pubblicata esclusivamente sulla pagina Web, <https://www.unimol.it/didattica/centro-unimol-management/alta-formazione/master-a-a-2018-2019/> successivamente alla trasmissione da parte di INPS dei nominativi.

Entro 8 giorni dalla pubblicazione si procederà a verificare la disponibilità ad iscriversi al Master da parte dei candidati utilmente collocati in graduatoria, mediante il versamento della tassa per il diritto allo studio e della prima rata della quota di iscrizione per i non assegnatari di borsa, così come disciplinato nel successivo art. 11.

I posti eventualmente resisi disponibili a seguito di rinuncia da parte di uno o più dei candidati ammessi a partecipare, siano essi assegnatari di borsa o meno, potranno essere coperti tramite lo scorrimento della graduatoria fino a concorrenza del numero massimo stabilito di corsisti (art. 6), e fino a quando non sarà stato effettuato il 20% delle ore previste per le attività formative.

Art. 11 - Modalità di iscrizione e costi di partecipazione





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

La domanda di partecipazione, redatta in lingua italiana e sottoscritta dall'interessato utilizzando esclusivamente l'apposito modulo allegato al presente avviso reperibile alla pagina web <https://www.unimol.it/didattica/centro-unimol-management/alta-formazione/master-a-a-2018-2019/> va indirizzata al Direttore del Centro "Unimol Management" e dovrà pervenire entro le ore 12.00 del giorno **11 febbraio 2019**, secondo una delle seguenti modalità:

- per posta (non fa fede il timbro postale) o con consegna a mano al Centro Unimol Management dell'Università degli Studi del Molise – via F. De Sanctis snc – 86100 Campobasso. Il Centro Unimol Management è aperto al pubblico per la consegna a mano della documentazione dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.00.
- mediante Posta Elettronica Certificata (PEC) all'indirizzo amministrazione@cert.unimol.it (art. 16 co. 6 del Decreto Legge 185/08 convertito nella Legge n. 2 del 28 gennaio 2009). Non saranno prese in considerazione candidature inviate da posta elettronica non certificata.

Sul plico o, in caso di invio elettronico, nell'oggetto dovrà essere riportata la dicitura: Domanda di partecipazione alla III edizione del Master Universitario di II livello in "Progettazione e promozione del paesaggio culturale".

Per l'iscrizione al master è prevista, per gli ammessi non assegnatari di borsa e non beneficiari di borse Erasmus Plus, una quota di partecipazione pari a Eur 4.000,00 oltre alla tassa regionale per il diritto allo studio, pari a Eur 140,00 a carico di tutti i partecipanti (salvo i borsisti Erasmus Plus).

Le quote sono pagabili in 4 rate.

Ai fini del perfezionamento dell'iscrizione, tutti coloro che risultano utilmente collocati nella graduatoria finale a seguito della procedura di selezione dovranno procedere, entro 8 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, a regolarizzare la propria posizione amministrativa, pena la decadenza da ogni altro diritto, facendo pervenire al Centro Unimol Management dell'Università degli Studi del Molise mediante consegna a mano o tramite fax (0874-404831) la seguente documentazione:

Non beneficiari di borse di studio:

- ricevuta attestante l'avvenuto pagamento della Tassa Regionale di € 140,00 sul c.c.p.67971630, causale *Tassa per il Diritto allo Studio Universitario- Master in "Progettazione e promozione del paesaggio culturale"* – Servizio Tesoreria codice 00425;
- ricevuta attestante l'avvenuto pagamento, da parte dei non assegnatari di borsa, della prima rata della quota di iscrizione di € 1.000,00 tramite bonifico bancario





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

sul conto corrente n. 100000046034 Servizio Tesoreria, Banca Dell'Adriatico, intestato all'Università degli Studi del Molise IBAN: IT221 0306903805100000046034, con causale: III edizione del Master "Progettazione e promozione del Paesaggio culturale".

La seconda rata, pari sempre a € 1.000,00, dovrà essere versata, secondo le stesse modalità, entro 2 mesi dalla data di avvio del master. La terza rata, pari a € 1.000,00, dovrà essere versata, secondo le stesse modalità, entro 4 mesi dalla data di avvio del master. La quarta rata, pari a € 1.000,00, dovrà essere versata, secondo le stesse modalità, entro 6 mesi dalla data di avvio del master. Il mancato versamento delle rate precluderà la frequenza alle attività didattico-formative restanti e il conseguimento del titolo finale.

Beneficiari di borse di studio Unimol (tipo b) a copertura del 50% del costo di iscrizione

- ricevuta attestante l'avvenuto pagamento della Tassa Regionale di € 140,00 sul c.c.p.67971630, causale *Tassa per il Diritto allo Studio Universitario- Master in "Progettazione e promozione del paesaggio culturale"* – Servizio Tesoreria codice 00425;
- ricevuta attestante l'avvenuto pagamento, da parte dei non assegnatari di borsa, della prima rata della quota di iscrizione di € 500,00 tramite bonifico bancario sul conto corrente n. 100000046034 Servizio Tesoreria, Banca Dell'Adriatico, intestato all'Università degli Studi del Molise IBAN: IT221 0306903805100000046034, con causale: III edizione del Master "Progettazione e Promozione del Paesaggio culturale".

La seconda rata, pari a € 500,00, dovrà essere versata, secondo le stesse modalità entro 2 mesi dalla data di avvio del master. La terza rata, pari a € 500,00, dovrà essere versata, secondo le stesse modalità, entro 4 mesi dalla data di avvio del master. La quarta rata, pari a € 500,00, dovrà essere versata, secondo le stesse modalità, entro 6 mesi dalla data di avvio del master. Il mancato versamento delle rate precluderà la frequenza alle attività didattico-formative restanti e il conseguimento del titolo finale.

I beneficiari di borse a totale copertura del costo di iscrizione (Inps e Unimol tipo a) dovranno versare la sola Tassa Regionale di € 140,00 entro e non oltre 8 giorni dalla pubblicazione della graduatoria e farla pervenire secondo le modalità sopra descritte.

Contestualmente all'avvio del Master tutti gli ammessi al corso dovranno presentare presso la Segreteria Studenti di Campobasso la domanda di immatricolazione (che verrà inviata per posta elettronica agli ammessi contestualmente alla comunicazione dalla data di avvio





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

del Master) redatta in carta legale (apponendo una marca da bollo di € 16,00) e completa di una fotografia recente, formato tessera, da legalizzare a cura dell'Università degli Studi del Molise.

Art. 12 - Trattamento dei dati personali

I dati acquisiti in esecuzione del presente bando saranno trattati con procedure prevalentemente informatizzate e solo nell'ambito della procedura selettiva per la quale sono conferiti e conservati dal Dipartimento competente, nel rispetto della disciplina di cui al Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, per il periodo strettamente necessario per l'utilizzo dei dati stessi nell'ambito dei procedimenti amministrativi correlati e nel rispetto dei termini previsti dalla normativa vigente in termini di conservazione della documentazione. Il conferimento e la raccolta dei dati sono obbligatori per l'istruzione delle procedure selettive e, qualora si tratti di dati sensibili, è effettuata ai sensi della legislazione vigente. I dati contenuti e raccolti nell'ambito del presente procedimento amministrativo potranno essere comunicati agli altri uffici dell'Università degli Studi del Molise o ad altri soggetti solo nei limiti e nella quantità strettamente necessaria ad assolvere le finalità di loro competenza ai sensi delle vigenti disposizioni di legge. Il titolare dei dati è il Rettore, presso il quale gli interessati potranno esercitare i loro diritti di cui agli artt. 15 e ss. del Regolamento citato. Il Responsabile della protezione dei dati per l'Ateneo è il dott. Vincenzo Lucchese.

Art. 13 - Responsabile del procedimento

Responsabile del Procedimento è la Dott.ssa Tiziana Todisco, del Settore Relazioni Internazionali.

Art. 14 - Pubblicità

Il presente Avviso è pubblicato anche per via telematica alla pagina web:
<https://www.unimol.it/didattica/centro-unimol-management/alta-formazione/master-a-a-2018-2019/>.

Contatti

Coordinatore

Prof. Luciano De Bonis, PhD

luciano.debonis@unimol.it





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/90 e referente organizzazione, stampa e comunicazione, relazioni internazionali

Dott.ssa Tiziana Todisco

tel. 0874/404791 todisco@unimol.it

Sede Amministrativa del Master

Centro Unimol Management

via F. De Sanctis – 86100 Campobasso

tel. 0874-404341, fax 0874-404831

unimolmanagement@unimol.it

Campobasso, ... dicembre 2018

F.to

Il Direttore del Centro Unimol Management

Prof. Ruggiero Dipace





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

Allegato 1

Master Universitario di II livello in

“Progettazione e Promozione del paesaggio culturale”

a.a. 2018/2019 III Edizione

PIANO DIDATTICO

ART. 1 - OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO E SBOCCHI PROFESSIONALI

Finalità del Master è formare una figura di esperto in grado di concepire e gestire interventi integrati sul “paesaggio culturale”, tramite l’apprendimento di una tecnica transcalare e transdisciplinare di progettazione paesaggistico-territoriale.

Il paesaggio culturale è a tal fine inteso non come un aspetto settoriale, bensì come esito percepibile dell’intero processo di interazione co-evolutiva fra uomo e ambiente, nel corso del quale anche i caratteri più stabili sono continuamente ri-generati dall’interazione stessa.

Una tale concezione del paesaggio, in linea con la nozione fornita dall’omonima Convenzione Europea, mira a superare il classico dualismo tra natura e cultura, nonché a far convergere la visione “scientifico-oggettiva” e la visione “estetico-percettiva” del paesaggio. Ma anche a travalicare l’opposizione tra tutela e utilizzo socioeconomico delle risorse paesaggistiche e tra conservazione e innovazione paesaggistico-ambientale.





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

Il Master è rivolto anzitutto alla formazione di figure capaci di innescare iniziative innovative di valorizzazione ambientale, sociale ed economica del paesaggio culturale, come sopra inteso, basate sull'azione autonoma ma coordinata di una pluralità di soggetti sociali e istituzionali.

Una figura, quindi, in grado anche di inserirsi proficuamente nelle più significative realtà nazionali e internazionali di carattere associativo, produttivo e gestionale già attive nel campo, nonché di supportare e potenziare l'azione di tutela e valorizzazione delle Amministrazioni centrali e locali interessate.

Le competenze acquisite col Master potranno quindi essere spese anche presso:

- le articolazioni periferiche delle Amministrazioni centrali e gli Enti Territoriali competenti e impegnati nelle attività di co-pianificazione paesaggistica e più in generale di co-pianificazione e co-progettazione ambientale e territoriale connesse a scopi di tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali;
- gli Enti di gestione delle aree protette e dei siti di interesse patrimoniale che intendano adottare la categoria concettuale del paesaggio culturale come riferimento principale per il perseguimento dei propri scopi istituzionali.

Gli esperti formati col Master potranno infine proficuamente raccordarsi con:

- Enti, Amministrazioni e Agenzie i cui scopi siano rivolti alla valorizzazione del patrimonio culturale di un territorio, anche per fini turistici;
- altre entità di diritto pubblico e privato, con finalità profit o non profit, che perseguano i medesimi scopi;
- le professioni impegnate nelle attività di tutela, trasformazione, gestione e valorizzazione del paesaggio culturale.

ART. 2 - ORDINAMENTO DIDATTICO

Il Master è di durata annuale e prevede un monte ore di 1500 articolato in: didattica frontale (420 ore), esercitazioni pratiche/*atelier* C-School (480 ore); stage/tirocini (300 ore); attività di studio e preparazione individuale (300 ore). All'insieme delle attività formative previste corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari (CFU).

Ad ogni singolo credito didattico vengono quindi riferite 25 ore di attività totale così ripartite:

N. 7 ore di didattica frontale

N. 8 ore di esercitazioni pratiche/attività di laboratorio (*atelier* C-School)

N. 5 ore di studio autonomo

N. 5 ore di tirocinio

La frequenza da parte degli iscritti alle varie attività formative è obbligatoria per almeno l'80% del monte ore complessivamente previsto. Il periodo di formazione non può essere sospeso.

I Moduli di insegnamento sono così organizzati:

1. DIRITTO DEL PAESAGGIO e DEL PATRIMONIO CULTURALE





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

2. ANTROPOLOGIA, ARCHEOLOGIA e STORIA DEL PAESAGGIO
3. PAESAGGIO GEOGRAFICO
4. PAESAGGIO NATURALE
5. PAESAGGIO AGRO-SILVO-PASTORALE
6. SOCIOECONOMIA DEL PAESAGGIO
7. ARTI, TECNICHE e TECNOLOGIE PER IL PAESAGGIO
8. PROGETTAZIONE TERRITORIALE DEL PAESAGGIO

Modulo	Settore Scientifico Disciplinare		Ore didattica frontale	Ore studio autonomo	Totale ore	CFU (compreso atelier e tirocinio)
1. <i>DIRITTO DEL PAESAGGIO Eie DEL PATRIMONIO CULTURALE</i>	IUS/03	Diritto agrario	7	5	12	1
	IUS/10	Diritto amministrativo	7	5	12	1
2. <i>ANTROPOLOGIA, ARCHEOLOGIA e STORIA DEL PAESAGGIO</i>	BIO/08	Antropologia	7	5	12	1
	M-DEA/01	Demoetnoantropologia	7	5	12	1
	L-ANT/06	Antichità italiche	7	5	12	1
	L-ANT/07	Archeologia classica	7	5	12	1
	L-ANT/08	Archeologia cristiana e medievale	7	5	12	1
	M-STO/02	Storia moderna	7	5	12	1
	ICAR/18	Storia dell'architettura	7	5	12	1
3. <i>PAESAGGIO GEOGRAFICO</i>	GEO/07	Geomorfologia	7	5	12	1
	M-GGR/01	Geografia	14	10	24	2
4. <i>PAESAGGIO NATURALE</i>	BIO/03	Botanica	14	10	24	2
	BIO/05	Zoologia	7	5	12	1





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

	BIO/07	Ecologia	14	10	24	2
5. PAESAGGIO AGRO- SILVO-PASTORALE	AGR/02	Agronomia	7	5	12	1
	AGR/05	Assestamento forestale e selvicoltura	14	10	24	2
	AGR/14	Pedologia	7	5	12	1
	AGR/17	Zootecnia	7	5	12	1
6 SOCIOECONOMIA DEL PAESAGGIO	AGR/01	Economia rurale	21	15	36	3
	SECS-P/08	Economia e gestione delle imprese	14	10	24	2
	SECS-P/10	Organizzazione aziendale	7	5	12	1
	SECS-P/12	Storia economica	7	5	12	1
	SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	7	5	12	1
7. ARTI, TECNICHE e TECNOLOGIE PER IL PAESAGGIO	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	14	10	24	2
	ICAR/02	Costruzioni idrauliche	7	5	12	1
	ICAR/06	Topografia e cartografia	7	5	12	1
	ICAR/07	Geotecnica	7	5	12	1
	ICAR/08	Scienza delle costruzioni	7	5	12	1
	ICAR/09	Tecnica delle costruzioni	7	5	12	1
	ICAR/14	Composizione architettonica e urbana	7	5	12	1
	ICAR/21	Urbanistica	7	5	12	1
8. PROGETTAZIONE TERRITORIALE DEL PAESAGGIO	ING-INF/05	Sistemi di elaborazione delle informazioni	7	5	12	1
	IUS/10	Diritto amministrativo	7	5	12	1
	GEO/07	Geomorfologia	7	5	12	1
	BIO/08	Antropologia	7	5	12	1
	AGR/01	Economia rurale	7	5	12	1
	AGR/02	Agronomia	7	5	12	1
AGR/05	Assestamento forestale e selvicoltura	7	5	12	1	





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

	ICAR/06	Topografia e cartografia	7	5	12	1
	ICAR/20	Tecnica e pianificazione urbanistica	84	60	144	12
	ING-INF/05	Sistemi di elaborazione delle informazioni	7	5	12	1
Totale ore parziale			420	300	720	
Esercitazioni/laboratori (<i>Atelier C-School</i>)					480	
Tirocinio-Stage					300	
Totale ore/CFU					1500	60

ART. 3 – VALUTAZIONE

Non sono previste verifiche intermedie.

La prova finale si svolgerà mediante la discussione di un elaborato collettivo e/o di gruppo (esito dell'*atelier C-School*), in cui sia tuttavia chiaramente riconoscibile l'apporto individuale di ciascun singolo corsista.

L'elaborato per la prova finale verrà presentato e discusso dai corsisti di fronte ad una Commissione esaminatrice, nominata su proposta del coordinatore, che esprimerà una valutazione tramite giudizio.

ART. 4 - CONSEGUIMENTO DEL TITOLO

A conclusione del Master, ai partecipanti che abbiano svolto tutte le attività ed ottemperato agli obblighi previsti, previo il superamento della prova finale di cui all'art. 3, verrà rilasciato il Diploma di Master Universitario di I/II livello in "Progettazione e promozione del paesaggio culturale"

ART. 5 - MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Il coordinamento di tutte le attività relative al funzionamento del Master è affidato al Prof. Luciano De Bonis, che si avvarrà di un CTS nominato su proposta del Coordinatore, composto da almeno altri due componenti, di cui almeno uno afferente all'Università del Molise.

La Dott.ssa Tiziana Todisco è individuata quale responsabile del procedimento, nonché referente per l'organizzazione, stampa e comunicazione, relazioni internazionali. La sede amministrativo-contabile del Master è il Centro Unimol Management.





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



III EDIZIONE DEL MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN
“PROGETTAZIONE E PROMOZIONE DEL PAESAGGIO CULTURALE”
C-School di pianificazione, progettazione, design e gestione del paesaggio
ANNO ACCADEMICO 2018-19
II edizione in partenariato internazionale

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

**Al Direttore del Centro Unimol Management
Università degli Studi del Molise
via F. De Sanctis, snc
86100 - CAMPOBASSO**

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ (prov. ____)

il _____ residente in _____

(prov. _____) cap _____ via _____

n° _____ tel. _____ cell. _____ e-mail _____

CHIEDE

di essere **ammesso/a** alla III edizione del Master universitario di II Livello in “PROGETTAZIONE E PROMOZIONE DEL PAESAGGIO CULTURALE” per l’anno accademico 2018-19

A tal fine

a conoscenza e consapevole delle responsabilità penali cui può incorrere in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. n. 445/2000





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

DICHIARA

- di voler concorrere per l'assegnazione:
 - delle 3 borse di studio a copertura totale del costo di iscrizione messe a disposizione dall'INPS, Direzione Generale del Molise, a favore di figli e orfani di dipendenti e pensionati della PA iscritti alla Gestione Unitaria delle prestazioni creditizie e sociali e di pensionati utenti della Gestione Dipendenti Pubblici, che verranno assegnate secondo graduatoria di merito agli aventi diritto;
 - delle borse di studio messe a disposizione dall'Università degli Studi del Molise, a totale o parziale (50%) copertura del costo di iscrizione, che verranno assegnate secondo graduatoria di merito.

(N.B. È possibile, in caso di possesso dei requisiti richiesti dall'INPS, barrare entrambe le opzioni)

- di essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:
 - Diploma di Laurea dell'ordinamento previgente al DM 509/99 con durata non inferiore ai quattro anni, o Laurea Specialistica ex DM 509/99, o Laurea Magistrale ex DM 270/04
Titolo della tesi _____

 - conseguito il _____ presso _____
con votazione ____ / ____
 - Diploma di Laurea rilasciato da Università non italiana, su dichiarazione di valore rilasciata dall'autorità diplomatica o consolare italiana così come specificato all'Art.6 dell'Avviso di selezione di cui questo modello di domanda costituisce allegato;





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

(descrivere titolo equipollente) _____

conseguito il _____ presso _____

con votazione _____

- di non trovarsi nella situazione di incompatibilità derivante da legge e disposizioni ministeriali, da regolamenti di Ateneo e/o da bando di selezione

Allega inoltre alla presente:

- 1) curriculum vitae sottoscritto ai sensi degli artt. 45-46 e 76 del DPR 445/2000;
- 2) fotocopia di un documento di identità in corso di validità e, per i soli cittadini non comunitari, copia del permesso di soggiorno o copia della richiesta dello stesso;

_____ li _____

FIRMA

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza che, in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità, come previsto dall'art. 75 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera e perde il diritto a qualsiasi forma di intervento per tutta la durata del corso di studi, salva in ogni caso l'applicazione delle norme penali per i fatti costituenti reato.

_____ li _____

Il dichiarante

(firma per esteso e leggibile)

Il/La sottoscritto/a dichiara, inoltre, di essere informato/a ai sensi del Regolamento europeo (UE) 2016/679 concernente la "tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e la libera circolazione di tali dati" e acconsente al trattamento dei propri dati per le finalità della presente procedura concorsuale.

_____ li _____

Il dichiarante

(firma per esteso e leggibile)





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Erasmus+



DIOTIMA SOCIETY

