



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE



Centro Internazionale di Studi
sulla Poesia greca e latina
in età tardoantica e medievale



AICC
Associazione Italiana
di Cultura Classica
Fondata nel 1897



VIII CONVEGNO INTERNAZIONALE

POESIA
GRECA E LATINA
IN ETÀ
TARDOANTICA
E MEDIEVALE

Campobasso

19-21 novembre 2019



86100 CAMPOBASSO VIA DE SANCTIS · II EDIFICIO POLIFUNZIONALE · Tel. 0874 404948 Fax 0974 404339

Per informazioni: cecilia.ricci@unimol.it giovanni.maggioni@unimol.it salvatore.monda@unimol.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DEL MOLISE

Con il patrocinio del Dipartimento di Scienze
Umanistiche, Sociali e della Formazione (SUSeF)



Centro Internazionale di Studi
sulla Poesia greca e latina
in età tardoantica e medievale

VIII CONVEGNO INTERNAZIONALE

POESIA
GRECA E LATINA
IN ETÀ
TARDOANTICA
E MEDIEVALE

CAMPOBASSO

19 - 21 NOVEMBRE 2019

Sala riunioni del Dipartimento di Scienze
Umanistiche, Sociali e della Formazione

Università degli Studi del Molise,
Via De Sanctis - II Edificio Polifunzionale



AICC
Associazione Italiana
di Cultura Classica
Fondata nel 1897





PROGRAMMA



Martedì 19 novembre, ore 15,00

Saluto del Rettore, Prof. LUCA BRUNESE

Saluto del Direttore del Dipartimento, Prof. ENZO DI NUOSCIO

Saluto del Presidente del *Centro Internazionale di Studi sulla Poesia greca e latina in età tardoantica e medievale*, Prof. ROBERTO PALLA

Presiede GILBERTO MARCONI

- 16,00 LORENZO NOSARTI (Padova) - Testi in dialogo: tra filologia e letteratura
- 16,30 ANTONIO PIRAS (Cagliari) - Il *Liber hymnorum* di Ilario di Poitiers: le ragioni di un'impresa fallita
- 17,00 Pausa
- 17,20 MARIA VERONESE (Padova) - Un prologo metrico all'epitome del *Commento ai Salmi* di Agostino
- 17,50 SABINE FIALON (Montpellier) - *Thalia tristis*. Une muse en deuil dans un *carmen epigraphicum* funéraire de Dougga (*CIL*, VIII, 1523)
- 18,20 Discussione

Mercoledì 20 novembre, ore 9,15

Presiede ANNA MARIA PIREDDA

- 9,15 MARC VANDERSMISSSEN (Liège) - Le projet "Ovidian textual motifs" du LASLA: motifs textuels ovidiens et poésie latine tardo-antique
- 9,45 DOMINIQUE LONGRÉE (Liège) - La *Mosella* di Ausonio: reminiscenze classiche e motivi testuali rilevati con il *Deep Learning*
- 10,15 GIOVANNI LAUDIZI (Salento) - La *Medea cunctans* di *Epigr. Bob.* 53 Sp. (= Ps. Auson. 21 p. 429 Peip.)
- 10,45 Pausa
- 11,05 ROBERTO PALLA (Macerata) - Amici miei. Epitaffi 'sparsi' di Gregorio Nazianzeno. Primo tempo: la tradizione manoscritta

- 11,35 MARIA GRAZIA MORONI (Macerata) - Amici miei. Epitaffi 'sparsi' di Gregorio Nazianzeno. Secondo tempo: motivi funerari
- 12,05 Discussione

Mercoledì 20 novembre, ore 15,00

Presiede ROBERTO PALLA

- 15,00 ANTONINO ISOLA (Perugia) - Pap. Barc. Inv. 149v-153r: «*Psalmus responsorius*». Note su alcune interpretazioni controverse
- 15,30 ANTONELLA BRUZZONE (Sassari) - Mito, poesia, potere. Gigantomachie latine tardoantiche
- 16,00 Pausa
- 16,20 CLAUDIO MICAELLI (Macerata) - "Conversione poetica" e ispirazione cristiana negli *Inni* di Sinesio: alcune riflessioni
- 16,50 COSTAS PANAYOTAKIS (Glasgow) - La fortuna delle sentenze publiliane nella tarda antichità
- 17,20 Discussione

Giovedì 21 novembre, ore 9,15

Presiede CECILIA RICCI

- 9,15 FILOMENA GIANNOTTI (Siena) - *Levigata pagina*: l'epitaffio di Sidonio per il nonno Apollinare (*ep.* III 12)
- 9,45 GIOVANNI P. MAGGIONI (Molise) - Il viaggio per mare di alcuni monaci bretoni al Paradiso terrestre nel *Pantheon* di Goffredo da Viterbo
- 10,15 ONOFRIO VOX (Salento) - Sulla poesia greca otrantina per Federico II di Svevia
- 10,45 Pausa
- 11,05 FABIO NOLFO (Macerata/München) - I *Nasonis carmina* e l'epigramma letterario tardoantico: ipotesi di ricerca
- 11,25 ANGELICA RAGGIUNTI (Macerata) - Ritratto d'autore: la figura di Gregorio Nazianzeno in *Carm.* II,1,19
- 11,45 ANNALISA GUGLIERSI (Salento) - La *Medea* di Draconzio: analogie e differenze con la *Medea* di Seneca
- 12,05 Discussione